



I.I.S. "Racchetti - da Vinci" Crema (CR)

Liceo classico - Liceo linguistico - Liceo scientifico

Dirigente Scolastico: prof. Claudio Venturelli



Comune di Crema

## DA "L'ORDINE DEL TEMPO" DI CARLO ROVELLI



# LA DANZA DEI TEMPI

AZIONE SCENICA  
a cura della classe  
5<sup>A</sup> LICEO CLASSICO

GIOVEDÌ 29 FEBBRAIO 2024 - ORE 21:00

SALA PIETRO DA CEMMO  
CREMA

## **INTERPRETI**

Lola: Emma Pavesi

Tempo 1: Allegra Bombelli

Tempo 2: Sofia Salini

Tempo 3: Veronica Mosti

Tempo 4: Cecilia Gnocchi

Tempo 5: Gloria Pagani

Tempo 6: Beatrice Ribaudò

Lola da piccola: Sara Malosio

Mimnermo: Francesco Sacco

Orazio: Ginevra Tarantino

Specchio: Giulia S. Bergamaschi

Einstein: Filippo Pazzoni

Presentatore: Aurelio Bonifacio

### **VOCI FUORICAMPO**

Carolina Barzizza

Chiara R. Bettani

Giulia S. Bergamaschi

Gloria Pagani

Filippo Pazzoni

Aurelio Bonifacio

### **AIUTO REGIA**

Anna Smiroldo

Giulia S. Bergamaschi

Sofia Lavinia Aguzzi

Gloria Pagani

### **MUSICA e CANTO**

Anna Smiroldo

Beatrice Ribaudò

## **REGIA**

Maria Teresa Mascheroni - Elena Lanzi

### **COLLABORAZIONE ARTISTICA**

Silvia Illari

### **CONSULENZA MUSICALE**

Angelo Bolciaghi

LA DANZA DEI TEMPI propone alcune delle più importanti concezioni del TEMPO che la fisica e la filosofia hanno elaborato per descrivere e quantificare una delle dimensioni più affascinanti nella quale siamo immersi.

Aristotele, Newton, Einstein, Minkowski, Planck, Schrödinger, Feynman, Hawking, Rovelli e molti altri hanno studiato e studiano a fondo il tempo, eppure la loro riflessione ha portato alla lenta e progressiva dissoluzione del concetto stesso di tempo.

Non ci restano dunque che alcuni cruciali interrogativi: esiste il tempo? Il tempo è assoluto o relativo? Esiste un tempo o esistono tempi diversi? Il tempo è continuo oppure no? Come si misura il tempo?

Il nostro breve viaggio nel tempo ha solo sfiorato questi complessi interrogativi, senza fornirci risposte definitive. Siamo ritornati all'unica possibile dimora dove il tempo può avere ragione di esistere: forse quella stessa dimora dalla quale siamo partiti.

Riscopriamola insieme.

*"Il tempo ha perso il primo strato: la sua unicità. In ogni luogo, il tempo ha un ritmo diverso, un diverso andare. Intrecciano danze a ritmi diversi, le cose del mondo. Se il mondo è retto da Śiva danzante, di Śiva danzanti ce ne devono essere diecimila, una grande danza comune, come un quadro di Matisse..."*

(Carlo Rovelli "L'ordine del tempo")

*"L'indugiare contemplativo concede tempo, amplia l'essere, che è più di un essere-attivo. La vita guadagna tempo e spazio, durata e ampiezza, quando recupera la sua capacità contemplativa".*

(Byung-Chul Han "Il profumo del tempo")